فارسی۱۰_ستایش

به نام کردگار

كردگار: خالق

افلاک*: جمع فلک، آسمان، چرخ پیداکرد: در «پیداکردم آدم از...»: آفرید فضل*: بخشش، کرم، نیکویی، دانش رحمت: لطف و مهربانی

رزّاق*: روزیدهنده

خلّاق: بسيار آفريننده

زهی*: آفرین

فارسی ۱۰ ـ درس ۱

چشمه

غلغله زن*: شور و غوغا کنان چهرهنما: در حال خودنمایی

تيز پا*: شتابنده، سريع

معرکه*: میدان جنگ، جای نبرد

پکتا: پگانه، بی نظیر

كلبن *: بوتهٔ گل، گلسرخ، بيخ بوتهٔ گل

صحرا: دشت

دوش: در «بوسه زند بر سر و بر دوش من»: کتف

> شکن*: پیچ و خم زلف گهر: گوهر، مروارید

کام*: در «گویا ز تو کام و …»: سقف دهان، مجازاً دهان، زبان حقیقت: در «حقیقت پرده برداری ز رخسار»: حقیقتاً، بهطور واقعی رخسار: چهره فروغ*: روشنایی، پرتو عجابب: شگفتیها

خجلی: در حالت خجالت کشیدن و شرمندگی

گريبان: يقهٔ لباس

جان: روح

حامل: دارنده، حمل کننده

شوق: اشتیاق و میل شدید

پيرايه*: زيور

برازندگی*: شایستگی، لیاقت

پرتو: نور و روشنایی

بُن: ته، انتها

نیلوفری*: صفت نسبی، منسوب به نیلوفر، به رنگ نیلوفر، لاجوردی، در متن درس مقصود از «پردهٔ نیلوفری»، آسمان لاجوردی است.

يله دادن*: تكيه دادن همسری: در «کیست کند با چو منی همسری؟»: برابری هنگامه*: غوغا، داد و فریاد، شلوغی، **نمط*:** روش، نوع جمعيت مردم مبدأ: نقطهٔ شروع ورطه*: مهلكه، زمين يست، هلاكت خيره*: سرگشته، حيران، فرومانده، سهمگن: سهمگین، ترسناک لجوج، بيهوده **نادره*:** بیمانند، بینظیر گنج حکمت: خلاصهٔ دانش ها خصلت: اخلاق، ویژگی زَهره: كيسهٔ صفرا

تعلّل *: بهانه آوردن، درنگ کردن فرج*: گشایش، گشایش در کار و مشکل قفا*: پس گردن، پشت گردن، پشت مفتاح*: كليد

ییدا مکن: در «اثر غم و شادی پیش مردمان، بر خود پیدا مکن»: ظاهر نکن راست: در «راست به مانند یکی زلزله»: درست يله*: رها، آزاد

فارسی ۱۰ ــ درس۲

بحر: دریا

نعره: فرياد

زَهرهدر: ترسناک

از آموختن، ننگ مدار

میاسا: آسوده نشو، دست برندار نمای: نشان بده

نموده *: در «به خلاف نموده مباش.»: نشان داده، ارائه کرده، آشکار کرده داد: در «داداز خویشتن بده»: عدل و انصاف مستغنى *: بىنياز

تيمار *: غم، انديشه، خدمت تیمار داشتن*: غمخواری و محافظت از کسی که بیمار باشد.

فعل: در «این فعل کودکان باشد»: عملکرد مُحال*: دروغ، بياصل، ناممكن نهاد: در «از حال و نهاد خویشتن بنگردی»: ذات و سرشت بنگردی: در «از حال و نهاد خویشتن بنگردی»: تغییر نکنی از جای نشوند: در «بزرگان به هر حقّ و باطلی از جای نشوند.»: عصبانی نمی شوند



تستهای واژگــان

(ریاضی ۹۸)

🚺 در کدام گزینه، معنی مقابل همهٔ واژهها، درست است؟ (رياضي ۹۸)

- ۱) (وَيله: ناله) (هژير: هوشيار) (همّت: كوشش)
- ۲) (تقریر: بیان) (اشیاه: سایهها) (مبتنی: ساخته)
- ٣) (شوخ: آلودگي) (كام: زبان) (استرحام: رحم كردن به كسي)
- ۴) (عرش: سايبان) (تقريظ: فهرست كتاب) (وَقب: بالاي كمر)



ب) مؤكّد: تأكيد شده، استوار الف) مقرون: پيوسته، قرينه

د) تمكّن: توانگر، ثروت ج) متّفق: موافق، همگرا

هـ) محجوب: پنهان، مستور

۴) ج، ب ۱) الف، هـ ۲) ب، د ۳) ب، ھـ

🤭 «صاحبجمال، پسندیده، برتر، رواق» به ترتیب، معانی کدام واژههاست؟

۱) وسیم، قداست، فراسو، طَبَق ۲) قسیم، صواب، ماورا، طاق (ریاضی ۹۸)

۳) جسیم، صواب، فایق، محراب ۴) نسیم، صفوت، ماسوا، بخش قوسی هر چیز

🙌 معنی مقابل کدام گروه واژهها، درست است؟ (تمربی ۹۸)

الف) پلاس: جامهای خشن و پشمینه که درویشان پوشند.

- ب) خانقاه: محل اجتماع درویشان و مرشدان را گویند.
- ج) تقریظ: اشعار ستایش آمیز دربارهٔ یک شخص یا یک کتاب
- د) مکاری: کسی که با مکر و حیله بر گروهی مسلّط میشود.

۱) الف، ب ۳) ب، د ۴) ج، د

🚺 در کدام گزینه، همهٔ معانی مقابل واژه، درست است؟ (تمربی ۹۸)

۱) حرب: نزاع، شمشیر، نیزه ۲) توقیع: فرمان، مهر کردن، نامهٔ کوتاه

۳) غیرت: رشک بردن، حمیّت، تعصّب ۴) مقرّر: معلوم، تعیین شده، اقرار کننده

معانی واژههاکه در مقابل آنها آمده است «همگی» درست است؛ به جز: (تمربی ۹۸) ١) (مقالت: گفتار) (جُل: يوشش) ٢) (لطيفه: گفتار نغز) (گرمرو: كوشا) ۳) (کفایت: بسنده) (عماد: تکیهگاه) ۴) (دستاورد: پیامد) (تنیده: درهم بافتن) 💎 معانی مقابل چند واژه، درست است؟ (انسانی ۹۸) (رایزن: مشاور) (ردا: بالایوش) (استماع: شنوایی) (جلجل: زنگوله) (مألوف: خوگرفتن) (عتاب کردن: سرزنش شده) (دانگ: یک ششم چیزی) (طرفه: عجیب) ۴) شش ۲) چهار ۱) سه ۳) ینج 🔨 واژههای «گرامیداشت، آرزومند، زبانه و شعلهٔ آتش، صرف» به ترتیب، معانى كدام واژههاست؟ (انسانی ۹۸) ۲) تکریم، شابق، قبضه، معیار ۱) اعزاز، شابق، التهاب، مجرّد ۴) اقبال، فايق، التهاب، سَبُك ۳) اعزاز، مسرور، شراره، مجرّد 🥎 معنی مقابل کدام واژه، کاملاً درست است؟ (انسانی ۹۸) ۱) ولیمه: طعامی که در مهمانی و عروسی می دهند. ۲) یوییدن: حرکت و جستوخیز برای مقصد نامعلوم ۳) درهم: واحد يول طلاكه ارزش آن بيش از دينار بوده است. ۴) دینار: واحد یول و سکهٔ نقره که در گذشته رواج داشته است. است؟ معنی کدام واژه در مقابل آن «غلط» آمده است؟ (هنر ۹۸) ۱) (یله: آزاد) (سودا: هوس) ٢) (نمط: نوع) (مولع: آزمند) ٣) (اهلیّت: لیاقت) (گسیل کردن: روانه کردن) ۴) (نسیان: فراموشی) (وَقب: برآمدگی پشت یای اسب) 🕦 معنی واژههای زیر به ترتیب، کدام است؟ (هند ۹۸) «فروماندن، کراهیّت، سبکسری، صباحت» ۱) متعجّب شدن، زشتی، آزاداندیشی، خوبرویی ۲) متحیّر شدن، نایسندی، حماقت و فرومایگی، زیبایی ۳) متحیّر کردن، نایسندی، آزادهخواهی، شراب صبحگاهی

۴) متعجّب کردن، زشت، حماقت و فرومایگی، خوبرویی و سفیدی رنگ انسان

فارسی ۱۰ ـ سـتـایش

فضـل و رحمـت _رزّاق و خلّاق _زهی و آفرین _فروغ رخسـار _الهینامه __ عطّار نیشابوری

فارسی۱۰ ـ درس۱

ادبیّات تعلیمی _ متن پژوهی _ غلغله زن و غوغاکنان _ صدف و مروارید _ هدف_ تیر _ معر که و میدان جنگ _ گهر تابناک _ حامل سرمایه _برازندگی و لیاقت _ نمط_ و روش _ مبدأ و مقصد _ بحر خروشـنده _ سـهمگن و زَهر ددر _ یله و رها _ ورطه _ و مهلکه _ هنگامه و شـلوغی _ معادل معنایی _ آرایهٔ حس آمیزی _ نحوهٔ تفکّر _ _ حقّا و الحق _ چشـم حقارت _ حلال و حرام _ داسـتانهای صاحبدلان _ محمّدی _ اشتهار دی

فارسی۱۰ ــدرس۲

میاسا و آسوده مباش _ مستغنی و بی نیاز _ تیمار غم _ مُحال و غیر ممکن _ حقّ و باطل _ ضایع و تباه _ حرمت و احترام _ مولع و آزمند _ رَسته و رها _ قابوس نامه _ عنصر المعالی کیکاووس _ سعدالدّین و راوینی _ فخر الدّین عراقی _ همخانواده و متضاد _ مشتق و مرکّب _ مضارع اخباری _ مَثَل و حکایت _ ویژگی نثر _ تأکید اخلاقی _ بزی و زندگی کن _ ابن حسام خوسفی _ خسرو و مصطفی _ صفحهٔ سفید _ ارتجالاً و بی درنگ _ آفرین و احسنت _ تقریر و بیان _ نصاب الصّبیان _ میرزا مسیح خان _ معلّم انشا _ عبرت پذیری _ معیّن و مقرّر _ مطابق معمول _ عینک بیضی _ دستهٔ _ مفتولی _ شیشهٔ زنگاری _ ملتفت و متوجّه _ کنج خلوت _ کـوی و برزن _ متداول و معمول _ صحبت روزمره _ محاورهٔ عادی _ خوشمزگیهای رنگارنگ _ انشای ارتجالی _ ضربتی سخت _ دیدهٔ حریف _ لاجرم و ناگریر _ مخذول و نالان _ انشای ارتجالی _ ضربتی سخت _ دیدهٔ حریف _ لاجرم و ناگریر _ مخذول و نالان _

طلب استرحام _ رنج و عذاب _ خوردنی و طعمه _ خسروانی خورش _ بدسگال و بداندیش _ خشنود و راضی _ قلم فرسوده _ انگشت استخوانی _ وقار و طمأنینه _ الزام و واجب _ اساساً و قطعاً _ مطرح و ذکرشده _ درس ریاضی _ کمیت لنگ _ تصدیق نامهٔ ابتدایی _ نمازخوان و مقدّس _ قربان صدقه _ تلاوت قر آن _ میرزا عبّاس _ به قول نظامی _ مرحوم درویشخان _ عتاب و سرزنش _ آوازخوانی و مطربی _ عادت مألوف _ کیف حلبی _ گل و بتّه _ جناب سـ رتیپ _ ناصرالدّین شاه _ ضمایم و تعلیقات _ نهایت مهارت _ انواع مربّاجات _ رهاورد و سوغات _ بهره و نصیب _ حجب و حیا _ الها! شُکر _ افزونی نعمت _ استعداد فیّاض _ فراگرفتن موسیقی _ توصیه و سفارش _ مطربی و مسخر گی _ قبیلهٔ عالمان _ پند و اندرز _ اطاعت و پیروی _ معدّل و میانگین _ حریفی قویپنجه _ سـ تودن و تکریم _ حسـ ودان و پیروی _ معدّل و میانگین _ حریفی قویپنجه _ سـ تودن و تکریم _ حسـ ودان حنگرنظ ر _ عنـ ودان بدگهـ ر _ لهـ و و لعب _ شکسـت و خفّت _ فیالجمله و خلاصه _ مَعاصی منکر _ مسـکر و شـر اب _ چهرهٔ تکیده _ چشمان پرفروغ _ خلاصه _ مَعاصی منکر _ مسـکر و شـر اب _ چهرهٔ تکیده _ چشمان پرفروغ _ گوش اسـتماع _ لمن تقول _ تراویدن چشـمه _ پلاس مندرس _ عبدالحسـین _ وجدانی

فارسی۱۰ ــدرس۳

برهنگی و عاجـزی ـ لنگ کهنه ـ پلاس پاره ـ بهای خورجینک ـ دینار مغربی ـ ابوالفتـح علـی بـن احمد _ اهل فضـل _ رقعه و نامه _ عـذر و بهانه _ اهلیّت و شایسـتگی ـ روز سـیوم _ فاضـل و دانشـمند ـ متواضـع و فروتن ـ متدیّن و دینـدار _ اوّل شـعبان _ نیمـهٔ رمضان _ مرد اعرابـی _ تبارک و تعالی _ به حقّ الحقّ و اهله _ انعام و اکرام _ گسـیل و روانه _ عرّوجلّ _ خشـنود و راضی _ دَلّاک و قیّـم _ مسـلخ گرمابـه ـ زبـان تازی _ فصل کتـاب _ رحمت کردگار _

آجل: تأخير كننده عاجل: شتاب كننده این مراد عاجلش حاصل کند بی اجتهاد وانهوای آجلش حاصل کند، بی انتظار آزار: رنج و عذاب | آذار: ماه اوّل بهار ابر آذاری برآمد باد نوروزی وزید وجهى مى خواهم ومطرب كهى گويدرسيد آزر: نام پدر حضرت ابراهیم (ع) / آذر: آتش ابـا نالـهٔ بـوق و بـا كـوس تفـت به خان براهیم آزر برفت آغاً: بيبي، خاتون / آقاً: لقب مَرد خصوص اصفهان رشك باغ بهشت شد از حاجی آقا محمّد جهان ابا: امتناع، خودداری / عَبا: بالاپوش خود عبا پوش و خز به یاران ده جو تو خور، گندمی به ایشان ده ابد: زمان بیانتها، همیشه / عبد: بنده تو شاه عادل و رادی و در جهان ماند همیشه تا به اید ملک شاه عادل و راد اذان: بانگ نماز کردن، آگاهی دادن / ازان: از آن بانگ اذان است و چشم مست تو بینم در خم محراب ابروان به امامت اساس: بنیان، بنیاد / اثاث: وسایل منزل ببین کهجامزجاجی چهطرفهاش بشکست اساس توبه که در محکمی چوسنگ نمو د **اسیر** : گرفتار / **عصیر** : شیره و افشره / **اثیر** : کرهٔ آتش / **عسیر** : دشوار یایش ز روی نخوت فوق اثیر باشد وانماهيي كهداند كانبحر طالباوست اشباه: مانندها / اشباح: سایهها مثال صورتی پوشیده گرچه منزّه بود از امثال و اشباه

اصرار؛ پافشاری / **اسرار**؛ رازها

دریاب که از روح جدا خواهی رفت در پردهٔ اسرار فنا خواهی رفت امارت: امیری، فرمانروایی / عمارت: ساختمان، بنا

چون ز بخت بلند امارت یافت در صفاهان که هست رشک بلاد

القا: آموختن، تلقين، آگاه كردن كسى به طريق بدگويي / **الغا**: لغو و باطل كردن استادم ابونصر را بخواندند تا آنچه رفته بود از تهّور و تعّدیها چنان که دشمنان القا كنند، وي همه را باز نمود.

الیم: دردناک / علیم: آگاه

چاک خواهم زدن این دلق ریایی چه کنم روحراصحبتناجنسعذابياستاليم

امل: آرزو / عمل: کار کردن

بیاکهقصرامل سخت سست بنیاد است بیار باده که بنیاد عمر بر باد است

امارات: نشانهها/ عمارات: ساختمانها، جمع عمارت

پیدا و ظاهر است از احوال ما دو تن آثار عاشقی و امارات دلبری

امّان: پایتخت اردن / عَمّان: برادرهای پدر / <mark>عُمّان</mark>: نام یک اقیانوس، یکی از

كشورهاي اسلامي

بحر اخضرنه به عمّان، به خراسان یابم گاوعنبر فکن از طوس به دست آرملیک

انا: ظرف/ عنا: رنج کشیدن

عشق سر تا به سر عذاب و عناست عشـق بـر مـن در عنـا بگشـاد

انتساب: دارای نسبت خانوادگی / انتصاب: به کار گماشتن و استخدام کردن

و اقبال را به نامه و نام تو انتساب تأیید را به رایت و رای تو انتها

بحر: دريا / بهر: بهره

فتاد زورق صبرم ز بادبان فراق كنون چە چارە كە در بحر غم بە گر دابى

تستهای املا

رياني گروه واژههاي دادهشده، چند غلط املايي يافت مي شود؟ (ريانيي ۹۸) «رجزخوانی و مفاخره، مرتعش و لرزنده، هشم و خدمتکار، آذرم و حیا، کاذیه و جاكاغذي، غرس و نشاندن، نمط و طريقه، غرفه و بالاخانه، طيلسان و ردا، زماد و مرهم، چریق آفتاب، زی حیات و جاندار»

> ۴) هفت ۳) شش ۲) پنج ۱) چهار

> > 💎 در کدام گزینه، هر دو بیت، غلط املایی دارد؟

(ریاضی ۹۸)

(ریاضی ۹۸)

مست چندان که بپوشند نباشد مسطور کند بر صریر شـــرف ســلطنت همی خوانـــد از تـــو ثناهای خود به ســـوی نریمان چو ارغند شیر ۴) ج _ د ٣) ب _ ج

🙌 در کدام عبارت غلط املایی وجود دارد؟

الفُ)سحرچشمان توباطلنكندچشم آويز

ب) كس____ كاو طريق تواضع رود

ج) چو نیکی کند یا تو پر خویشــــتن د) بزد نعــــرهای پهلـــوان دلیر

۱) الف ـ ب

۱) ساغری چند شراب خورده و سورت مستی استیلا یافت.

۲) اقوال یسندیده، مدروس گشته و حرص غالب و قناعت مغلوب.

٣) اگر خردمندی به قلعه پناه گیرد و ثقت افزاید، البته به عیبی منسوب نگردد.

۴) در چنین ورطهای اگر نه تصرّفات ولایت شیخ دستگیر او شود، خوف ذوال ایمان باشد.

🙌 در کدام گروه کلمه، غلط املایی وجود دارد؟ (تمربی ۹۸)

۱) افسر و دیهیم، سنان و سرنیزه، درع و زره

۲) مزیح و شوخی، حاذق و چیرهدست، شبح و نظیر

۳) سخره و ریشخند، توش و توان، وقاحت و بی حیایی

۴) اوان و هنگام، نسیان و فراموشی، حضیض و فرود

(تمربی ۹۸)

از صور قیامت هم بیدار نمی گردد به چشماز صبحبرقی یابه گوشاز وحش حرّایی سولت او چرخ را سقف گهر درشکست به عهد بعد رسانیم عهد قربا را

🔼 املای کدام بیت، درست است؟

۱) از نالـهٔ نـی هـر کـس هشـیار نمیگردد ۲)مرابیدار مانده چشم وگوش و دل که چون یابم ۳) هیبـــت او کوه را بند کمر درشکســت

۴) وصال یار به ما بس که نغض پیمان کرد

🤣 در کدام عبارت، غلط املایی وجود دارد؟ (تمربی ۹۸)

۱) دل، ضعیفان مهمل نگیرد که موران به اتفاق شیر را عاجز کنند.

- ۲) چاره ندید که با او به مصالحت گرایند و به اجرت کشتی مسامحت نمایند.
- ۳) لعیم بدگوهر همیشه ناصح باشد تا به منزلتی رسد، پس تمنّای دیگر منازل بَرد.
 - ۴) هر چند اخلاق او بیشتر آزمود، ثقت او به وفور کفایت فهم وی زیادت گشت.

💎 در کدام عبارت غلط املایی وجود دارد؟ (انسانی ۹۸)

۱) یادشاهان صورتی چون عمارتی فرمایند، ننگ دارند که به خودی خود دست در گل نهند، به دیگران باز گذارند.

- ۲) اندیشید و در حال جوابی مختصر چنان که صواب دانستند بر قفای ورق نبشت.
 - ۳) رای زلّت بخشای سعادتبخش بر ایشان ترحّم فرمود و وی را بنواخت.
 - ۴) هر کار که به قصد نقض عهد منصوب باشد مجال تجاوز فراختر باشد.

🔥 در کدام بیت، غلط املایی وجود دارد؟ (انسانی ۹۸) 🎍

۱) زهے ستودہ خصالی که بر تو می زیبد به جمع حور و پری دعوی حیا کردن ۲) یکی شــیر شــرزه به چنگال تیز ز چنگــش کجا خواســتی رســتخیز ۳) و گر به خواست وی آید همی گناه از ما 💎 نهایـم عاصـی بل نیـک و خــوب کرداریم 🏅

۴) گر ناقه _را نه نالهٔ مجنون شدی حدی کـــی میربود از کـــف لیلـــی زمام را [']

🐴 در کدام گروه واژهها، غلط املایی وجود دارد؟ (انسانی ۹۸)

- ۱) صنف و گونه، افراط و تفریط، محوّطه و صحن
- ۲) سترگ و عظیم، حلقه و طوق، تلبیس و نیرنگ
- ۳) متلألئ و درخشان، هرب و نزاع، خوالیگر و طباخ
- ۴) ثقت و اعتماد، طاعنان و عیبجویان، تلمّذ و شاگردی

🕠 در کدام عبارت، غلط املایی به چشم میخورد؟ (هنر ۹۸)

- ۱) از ضرب گرز و شمشیر ارواح از اشباه دوری جُسته.
- ۲) آنچه مذموم عقل و مکروه شرع و نقل است رد ننماید.
- ۳) لکن ایشان را به حَرس فرستادند تا لختی بیدار شوند.
- ۴) و او را اوقاف بسیار باشد از مستغلات و زراع در آن دیار.

🚺 املای کدام بیت، درست است؟

رایتی برکشید، سرخ و سیپید بازیای از پرده برآرد غریب به می ز دل ببرم حول روز رستاخیز

(هنر ۹۸)

(زبان ۱۹۸)

۱) ارغــوان و ثمــن برابــر بیــد ۲) هر نفــس این پــردهٔ چابک رقیب

۳) پیاله بر کفنم بند تا ســـحرگه حشـــر ۴)روزه یک سو شدو عید آمدو دل هابر خاست می زخم خانه به جوش آمدو می باید خاست

🙌 در میان گروه واژههای دادهشده، املای چند واژه نادرست است؟ (هنر ۹۸) «ثناً و سـیاس، غرص و نشـاندن، صفوت و برگزیده، تداعی و یادآوری، شیهه و آواز اسب، غاش و کوههٔ زین، آذرم و حیا، سریر و اورنگ»

> ۴) ینج ٣) جهار

> > 💎 در کدام گروه واژهها، غلط املایی مشهود است؟

۱) نثر فصیح، خطوه و گام، بذلهگو و شوخطبع

۲) خوش الحان، مهمل و مهد، مطرب و نوازنده

۳) طوع و رغبت، مواجب سیادت، رشحه و قطره

۴) حماسهٔ سترگ، صلت و بخشش، صفير و آواز

((U) (AP)

(۱۴ در کدام بیت غلط املایی یافت میشود؟ ۱) دیـدهٔ قدّ تو کی سیایهٔ طوبی جوید سینه با داغ تو کی خواهش مرهم دارد

مملــوک خویش دیدم فرمانــدهٔ غزا را ٣) فــرق شــاهي و بندگي برخاســت حــون قضـاي نوشــته آمــد پيش

۲) تا اختیار کردم سے منے: ل رضا را

۴) غسو پیشسرو خاسست انسدر زمان که آمسد بسه ره چسار ببسر دمان

🚺 در کدام عبارت، غلط املایی وجود دارد؟ (زبان ۹۸)

۱) با ایشان مصالحه کرد و نان پاره داد و عزم غزای روم کرد.

۲) احوال خویش در مطاوعت و صدق مناصحت به قابوس بنوشت.

٣) شغل این کفایت کرده آمد؛ به زودی بروم تا آن مخذول برانداخته آید.

۴) اگر رنج تألم هر چه فراوان تر تحمّل نیفتد در سخن، این منزلت نتوان یافت.

(خارم از کشور ۹۸)

🕟 املای کدام گروه واژهها، همگی درست است؟

۱) منزل غایی _ ذنخدان و چانه _ توزیع جوایز

۲) رشحه و قطره _ عزّ و ذلّ _ غرس و کاشتن

٣) شاعبه و گمان _ آزرم و حيا _ منقلب و دگرگون

۴) ملک و حشم _ مار قاشیه _ اشیاح و مانندها

0000	واژگانموضوعی	
	واژگان	دستەبندى
	یزدان _ایزد _مَلِک تعالی _ کردگار _مستغنی _عزّوجلّ _ ذوالجلالی _ کبریایی _غنا _الوهیّت _ربوبیّت _ کردگار _ غنا _ جود _ رحمان _ رحیم _ کریم _ عظیم _ حکیم _ لطف _ سخا _فضل _رحمت	نامها و صفات خداوند
	سروش _رضوان _جبرئيل _عزرائيل _اسرافيل _ميكائيل	فرشتهها
	دیھیے م_افسـر _ تـاج _ بار گه _ کوشـک _ خر گه _ار ک (ارگ) _سریر _ دارالمُلک (دارمُلک)	پادشاهی
	خورشید _ سپهر _ کوکب _ اختر _ بهرام _ کیوان _ میغ _ بدر _ هلال _ کرانه _ صبا	آسمانیها
	بـر ـبحـر ـيـم ـبر كه ـسـاحل ـزهآب ـورطه ـانهار ـ چشـمه ـ قنـات ـ كاريـز ـ تاكسـتان ـ راغ ـ روضه ـ مرغزار ـ گلشن ـ پاليز ـ متصيّد ـ هامون	زمینیها
	شهد _عسل _عنب _آغوز	خوردنىها
	شوربا _ قلیه _ هلیم	غذاها
	موسم _فصول ملايم _ربيع _تموز	زمانها
	بـط _ كركـس _ اُشـتر _ عندليـب _ هزاردسـتان _ طوطـى _مُـرغ _شـغال _مـور _پيل (فيل) _بـاز _يوز _ صـدف _ كبـک _اژدهـا _بـوم _ كبوتر _مـوش _ زاغ _ طايـر _مطوّقـه _ گرزه _عقـرب جرّاره _ مار غاشـيه _ هيـون _ سـيمرغ _ عقـاب _ غضنفـر	جانداران

•	
_	
_	
>	
-	
5	
5	
<	
<	
-	
G	
=	
-DJ	
_	
≘	
Ħ	
Ē	
<u>j</u> ma	
Jmai	
J mar	
J mark	
툿	
5	
툿	
툿	
툿	
Irket.	
irket.co	
rket.co	

واژگان	دستەبندى
بادپا _بارہ _بار گی _توسن _سمند _ کھر _ کرند _ابرش _ نوند _مر کَب _تازی	اسبها
وقب _ آخُرہ _ یال _ غارب _ گُردہ _ کلّہ _ سُم	اندامهای اسب
عنـان _خورجيـن _زيـن _لگام _افسـار _قاش (قاچ) زين _ کوهه	وسایل اسب
گلبُن _تاک _نخل _ آبنوس _خدنگ _خلنگ _ کتّان _ حطام _ آلاله _نَبات _ورق _بَن _شبدر _سمن	گیاهان
دانشمند چوبان مطرب قیّم دلاّک کُلفَت میراب و سراینده عنواس بولدوزرچی خوالیگر سالار سردار سپهسالار سپهبد حاکم بقاّل سوداگر مؤذّن لشکری مبشّر طبیب آغاجی خادم دبیر خیلتاش مرشد سالک شبگرد خازن موبد مُغ نقال قوّال برزیگر فرّاش دایه خمّار واعظ ادیب محصّل ماشین نویس دادیار آیینهدار کلاج دستور قدّاره کش دربان ساروان (ساربان) حلّاج	مشاغل
کام _رُخسـار _دوش _دیـده _زَهـره _ساعد _روی _ میـان _زنخدان _بر _شـمایل _جنـاق (جناغ) _جبهه _ خرخره _جبین	اندام انسان
پول \rightarrow درم (درهم) $_{-}$ دینار $_{-}$ زر پاره وزن \rightarrow مثقال مسافت \rightarrow فرسخ (فرسنگ)	واحدها

آبنوس: درختی است که چوب آن سیاه، سخت، سنگین و گرانبهاست. آخته: بیرون کشیده، برکشیده آخره: چنبرهٔ گردن، قوس زیر گردن آدینه: روز جمعه، آخرین روز هفته

آرم<mark>ان:</mark> آرزو، عقیده

آزرم: شرم، حيا

آزگار: زمانی دراز، ویژگی آنچه بلند و طولانی به نظر میآید.

آستانه: آستان، آغاز

آسمان جُل: کنایه از فقیر، بی چیز، بی خانمان؛ جُل: پوشش به معنای مطلق آغوز: اوّلین شیری که یک ماده به نوزادش می دهد.

آماس: وَرَم، تَورّم؛ آماس کردن: گنجایش پیدا کردن، متورّم شدن آورد: جنگ، نبرد، کارزار

آوردگاه: میدان جنگ، نبردگاه آوند: آونگ، آویزان، آویخته

ابدال: مردان کامل

ابدیت: جاودانگی، پایندگی، بی کرانگی ابرش: اسبی که بر اعضای او نقطهها باشد؛ در این جا (درس چهاردهم پایهٔ یازدهم) مطلق اسب منظور است.

ابلاغ: رساندن نامه یا پیام به کسی ابهّت: بزرگی و شکوه که سبب احترام یا ترس دیگران میشود.

اتراق: توقّف چند روزه در سفر به جایی، موقتاً در جایی اقامت گزیدن اجابت کردن، پذیرفتن، قبول کردن، یاسخ دادن

اجانب: ج اجنبی، بیگانگان اجرت: اجر، پاداش، دستمزد اجنبی: بیگانه، خارجی احداث شدن: ساخته شدن اختلاف: رفته آمد

ادبار: تیرهبختی، بدبختی، نگون بختی، پشت کردن؛ متضادّ اقبال

ادیب: بافرهنگ، دانشـمند، بسـیاردان، آدابدان، ادبشـناس، سـخندان، در متن درس (درس دوم پایهٔ دوازدهم) به معنای معلّم و مربّی است.

اذن: اجازه، فرمان

ارادت: میل و خواست، اخلاص، علاقه و محبّت همراه با احترام

ارتجالاً: بی درنگ، بدون اندیشه سخن گفتن یا شعر سرودن

ارتفاع: محصول زمینهای زراعتی؛ ارتفاع ولایت: عایدات و درآمدهای مملکت

ارغند: خشمگین و قهرآلود ارك: قلعه، دژ اژدهاییکر: در شکل و هیئت اژدها، دارای نقش اژدها

اژدهافش: مانند اژدها، ضحّاک

اساطير: ج اسطوره؛ افسانهها و داستانهای خدایان و پهلوانان ملل قدیم استبعاد: دور دانستن، بعید شمردن چیزی؛ استبعاد داشتن: بعید و دور بودن از تحقّق و وقوع امری

استحقاق: سزاواری، شایستگی استخلاص: رهایی جُستن، رهایی دادن استدعا: درخواست کردن، خواهش کردن استرحام: رحم خواستن، طلب رحم كردن استسقا: نام مرضى كه بيمار، آب بسيار خواهد.

استشاره: رایزنی، مشورت، نظرخواهی استشمام: بوييدن

استغنا: بینیازی؛ در اصطلاح، بینیازی سالک از هر چیز جز خدا

استقرار: برپایی، برقرار و ثابت کردن کسی یا چیزی در جایی، مستقر شدن استماع: شنیدن، گوش دادن استیصال: ناچاری، درماندگی

اُسَرا: ج اسیر، گرفتاران، دستگیرشدگان اسرا: در شب سیر کردن، هفدهمین سورهٔ قرآن کریم

اسطوره: سخنان یا اشخاص و آثاری که مربوط به موجودات یا رویدادهای فوق طبیعی روزگار باستان است و ریشه در باورها و اعتقادات مردم روزگار کهن دارد. اسليمي: تغيير شكل يافتة كلمة اسلامي، طرحهایی مرکّب از پیچ و خمهای متعدّد که شبیه عناصر طبیعت هستند.

اسوه: پیشوا، سرمشق، نمونهٔ پیروی اشباح: ج شَبَح، كالبدها، سايهها، سیاهیهایی که از دور دیده میشود. اشباه: ج شبه، مانندها، همانندان

اشتیاق: میل قلب است به دیدار محبوب؛ در متن درس (درس ششم پایهٔ دوازدهم) کشـش روح انسان خداجو در راه شناخت پروردگار و ادراک حقیقت هستی

اشرف: شریفتر، گران مایهتر، افراشتهتر اشرف مخلوقات: آدمی، انسان

اصناف: ج صنف، انواع، گونهها، گروهها اطبّا: ج طبیب، پزشکان

اطوار: رفتار و یا سخنی ناخوشایند و ناهنجار اكراه: ناخوشايند بودن، ناخوشايند داشتن امری اكناف: ج كَنَف، اطراف، كنارهها التفات: توجّه التهاب: برافروختگی، زبانه و شعلهٔ آتش الحاح: اصرار، درخواست كردن الزام: ضرورت، لازم گردانیدن، واجب گردانیدن الوهيّت: خدايي، خداوندي امام: راهنما، پیشوا

امتناع: خودداری، سرباز زدن از انجام کاری یا قبول کردن سخنی امتناع: خودداری از پذیرفتن امری یا انجام دادن کاری

انابت: بازگشت به سوی خدا، توبه، یشیمانی

انبان: کیسهای بزرگ که از پوست دبّاغي شدهٔ گوسفند درست مي كنند.

انبساط: حالتی که در آن، احساس بیگانگی و ملاحظه و رودربایستی نباشد؛ خودمانی شدن

اندوهگسار: غمگسار، غمخوار اندیشه: بدگمانی، اندوه، ترس، اضطراب،

فكر

اعانت: یاری دادن، یاری اعتذار: پوزش، عذرخواهی، بهانهطلبی اعراض: روی گرداندن از کسی یا چیزی، رویگردانی اعزاز: بزرگداشت، گرامیداشت

اعطا: واگذاری، بخشش، عطا کردن اعظم: بزرگ تر، بزرگوار تر

اعلا: برتر، ممتاز، نفیس، برگزیده از هر چیز اعلان: آشکار کردن چیزی و باخبر ساختن مردم از آن

افراط: از حد درگذشتن، زیادهروی افسار: تسمه و ریسمانی که به سر و گردن اسب و الاغ و ... مى بندند.

افسر: تاج و كلاه يادشاهان، ديهيم، كلاه یادشاهی، صاحب منصب

افسرده: منجمد، سرمازده، بی بهره از معنویت، بیذوق و حال

افسون: حیله کردن، سحر کردن، جادو کردن

افگار: مجروح، خسته

افلاک: ج فلک، آسمان، چرخ

اقبال:نیکبختی، روی آوردن، خوشبختی اکتفا: بسنده کردن، کفایت کردن

اكرام: بزرگ داشتن، بخشش داشتن،

احترام كردن

بادیا: تیزرو، شتابنده

بادی: آغاز (در اصل به معنی آغازکننده است.)

بار: اجازه، رخصت؛ بار عام: پذیرایی عمومی، شرفیابی همگانی؛ مقابل بار خاص (پذیرایی خصوصی)

بارگاه: دربار و کاخ شاهان، جایی که شاهان، دیگران را به حضور پذیرند. بارگاه قدس: سرايردهٔ جلال و شـکوه الهي بارگی: اسب، «باره» نیز به همین معنی است.

> باره: ديوار قلعه، حصار بارى: القصّه، به هر حال، خلاصه باری تعالی: خداوند بزرگ

بازارگاه: کوچهٔ سرپوشیده که از دو سوی دارای دکّان باشد؛ در متن درس (درس دوازدهم پایهٔ پازدهم) مقصود اهل بازار است. بازبسته: وابسته، پیوسته و مرتبط

باسق: بلند، باليده بالبداهه: ارتجالاً، بديهه گويي

بحبوحه: میان، وسط

بحران: أشفتكي، وضع غيرعادي بختکوار: کابوس وار انضمام: ضميمه كردن؛ به انضمام: به ضميمه، به همراه

انعطاف: نرمش، آمادگی برای سازگاری با دیگران، محیط و شرایط آن

انكار: باور نكردن، نپذيرفتن

انگاره: طرح، نقشه

اوان: وقت، هنگام

اولیٰ: شایسته؛ اولی تر: شایسته تر، سزاوار تر (با آنکه «اولی» خود صفت تفضیلی است؛ در گذشته به آن «تر» افزودهاند.) اهتمام: كوشش، سعى، همّت گماشتن؛ اهتمام ورزیدن در کاری: همت گماشتن

> به انجام دادن آن اهلیت: شایستگی، لیاقت

> > اهمال: سستى، كاهلى

اهورایی: ایزدی، خدایی، منسوب به اهورا ايدونک: ايدون که؛ ايدون: اينچنين ایزد: خدا، آفریدگار

ایل: گروهی از مردم همنژاد که فرهنگ و اقتصاد مشترک دارند و معمولاً بهصورت چادرنشینی زندگی میکنند؛ ایل و تبار: خانواده و نژاد و اجداد

ایمن: در امن، دلآسوده