

استادی در

تئوری امواج الیوت

به سبک گلن نیلی

تالیف:

گلن نیلی

ترجمه:

مهدی نریمانی

محمدحسین نریمانی

آراد کتاب

سرشناسه	: نیلی، گلن.
عنوان و پدیدآور	: استادی در تئوری امواج الیوت به سبک گلن نیلی / تالیف: گلن نیلی. ترجمه: مهدی نریمانی، محمدحسین نریمانی.
مشخصات نشر	: تهران، آراد کتاب،
مشخصات ظاهری	: ۱۸۸ ص، نمودار
شابک	: ۹-۵۹۰-۱۸۶-۶۰۰-۹۷۸
یادداشت	: عنوان اصلی: Mastering ellyot wave
موضوع	: سهام
موضوع	: اختکار و محتکران
شناسه افزوده	: هال، اریک
شناسه افزوده	: نریمانی، محمدحسین، مترجم
رده بندی کنگره	: HG ۶۰۴۱
رده بندی دیویی	: ۳۳۲ / ۶۳۳۲
شماره کتابخانه ملی	: ۹۴۲۶۳۴۵

استادی در تئوری امواج الیوت

به سبک گلن نیلی

ترجمه: مهدی نریمانی، محمدحسین نریمانی	ناشر: آراد کتاب
نوبت چاپ: اول ۱۴۰۱	تیراژ: ۵۰۰ جلد
چاپ: عطا	لینتوگرافی: بارنگ
صحافی: امید	قیمت: ۱۴۵۰۰۰ تومان
شابک: ۹-۵۹۰-۱۸۶-۶۰۰-۹۷۸	

حق چاپ برای ناشر محفوظ است. کلیه حقوق و حق چاپ متن، طرح روی جلد و عنوان کتاب با نگرش به قانون حمایت حقوق مؤلفان، مصنفان و هنرمندان مصوب ۱۳۴۸ برای انتشارات آراد کتاب محفوظ است و متخلفین تحت پیگرد قانونی قرار می‌گیرند.

مرکز پخش و فروش:

انتشارات آراد کتاب تلفن: ۰۶۶۹۷۵۲۸۵ - ۰۶۶۴۸۲۲۲۶ - ۰۹۳۵۳۰۶۲۴۵۸

خرید آنلاین از سایت: www.aradbook.com

میان تحلیلگری و معامله‌گری تفاوت زیادی وجود دارد چرا که ممکن است یک تحلیلگر امواج، نقشه راه را بتواند به درستی تشخیص دهد اما به دلیل عدم کنترل احساسات و عدم غلبه بر ترس و طمع، نتواند معاملات موفقیت‌آمیزی انجام دهد پس در کنار یادگیری و تمرین درباره علوم مرتبط با بازارهای مالی، باید برای تسلط بر ذهن نیز تمرین و یادگیری انجام شود.

فهرست مطالب

صفحه	عنوان
7	تاریخچه امواج الیوت
11	فصل ۱: تعریف نئوویو
13	تعریف موج
16	نحوه تحلیل روی نمودار
16	کش دیتا CASH DATA
19	رسم کش دیتا روی اکسل
20	چند نکته جهت کمک به موج شماری
22	قانون تناسب
28	قانون خنثایی
30	قانون تشابه و تعادل (سیمیلاریتی)
31	اصل خود تعریفی
33	قانون هم پوشانی
34	قانون امتداد یا تست لیتموس
34	استثنا در قانون امتداد
34	قانون برابری در شتابدارها
35	قانون تناوب (تنوع)
37	قانون همسانی
41	کانال بندی و نقطه تماس با خط روند
44	قانون استثناء
45	فصل 2: الگوها و امواج
45	الگوهای شتابدار
46	شتابدارهای رونددار (5-3-5-3-5)
55	قوانین پس ساختی منطق در شتابدارها (پسالگویی)
56	شتابدارهای ترمینال (3-3-3-3)
61	پسالگویی در ترمینالها
62	پرسش و پاسخ در مورد الگوهای شتابدار

67	فصل 3: الگوهای تصحیحی
67	الگوهای تصحیحی استاندارد
67	زیگزاگ‌ها (5-3-5)
69	الزامات زمانی در زیگزاگ‌ها
70	زیگزاگ بریده
75	پسالگویی در الگوی زیگزاگ
77	دسته‌بندی فلت‌ها
82	انواع فلت‌ها
90	پسالگویی در فلت‌ها
92	مثلث‌ها (3-3-3-3)
97	مثلث‌های انقباضی (3-3-3-3)
109	مثلث انقباضی تناوب معکوس (مثلث ریورس انقباضی)
113	پسالگویی در مثلث‌های انقباضی
114	مثلث‌های انبساطی (3-3-3-3)
124	قوانین پسالگویی در مثلث‌های انبساطی
124	مثلث خنثی (3-3-3-3)
131	قوانین پسامثلثی در مثلث‌های خنثی
134	دیامتریک‌ها (3-3-3-3-3)
136	قوانین قیمتی در دیامتریک‌ها
136	قوانین زمانی در دیامتریک‌ها
137	الگوی دیامتریک پایبونی
138	الگوی دیامتریک الماسی
139	الگوی دیامتریک الماسی زیگزاگی
140	پسالگویی در دیامتریک‌ها
141	سیمتری‌کال (3-3-3-3-3-3-3)
142	قوانین زمانی در سیمتری‌کال‌ها
144	پسالگویی در سیمتری‌کال‌ها
147	فصل 4: الگوهای پیچیده تصحیحی
147	الگوهای ترکیبی دوگانه و سه‌گانه (الگوهای غیر استاندارد)
147	X موج‌ها
147	X موج کوچک

152.....	دسته‌بندی الگوهای ترکیبی
155.....	X موج بزرگ
160.....	قوانین پس ساختی منطق
160.....	قانون آبشار (کاهش شتاب در انتهای الگوهای ترکیبی)
163.....	امواج مفقود
171.....	فصل 5: بخش تکمیلی
171.....	بایدها و نبایدهای هرالگو
173.....	قوانین زمانی
177.....	الگوشناسی
179.....	ویژگی های موج B

تاریخچه امواج الیوت

در دهه 1930، رالف نلسون الیوت با بررسی قیمت‌ها در بازار متوجه شد نه تنها تغییرات قیمت کاملاً منظم است بلکه از ساختار خاصی که با طبیعت نیز هماهنگ می‌باشد، پیروی می‌کند. با این کشف، او توانست مکانیزمی برای پیش‌بینی حرکات قیمت در بازار طراحی کند. الیوت این کار را با ابداع الگوهایی در بازار که به صورت مرتب تکرار می‌شدند، انجام داد. الیوت بر این باور بود که در هر عرصه‌ای که در آن مشارکت مردم زیاد باشد، حرکات بر اساس قاعده‌ای طبیعی که او آن را نظریه موجی، برگرفته از حرکت امواج دریا می‌خواند، انجام می‌شود و البته پر واضح است که نمود چنین بالا و پایین شدنی، بازار سرمایه است.

الیوت به مدد هوش و نبوغ شگفت‌انگیزش، با بررسی نمودارهای داوجونز توانست مجموعه‌ای از اصول و قوانین تدوین کند که در آن زمان این قواعد تمام حرکات بازارهای مالی آن دوران تا سال 1940 را توجیه می‌کرد. در آن سال‌ها هنگامی که سرمایه‌گذاران بر این باور بودند که محال است شاخص داوجونز سقف سال 1929 را بشکند و اعداد فراتری را تجربه کند، الیوت بازار افزایشی و شدیدی را برای چند دهه پیش‌بینی کرد و امروز شاهدیم اکثر پیش‌بینی‌های او تحقق یافته است. در سال 1939 نظریه الیوت با کمک سی‌جی کولینز، طی مقالاتی که در مجله فایننشال وارد شدند، مورد توجه وال استریت قرار گرفت. طی دهه‌های 1950 تا 1960، پس از مرگ الیوت، همیلتون بولتون کارهای او را پیش برد.

بعدها رابرت پریچر دست‌نوشته‌های الیوت را گردآوری و آنها را بازنویسی کرد. معرفی دوباره امواج الیوت مرهون زحمات ایشان است. پس از الیوت و همکارش بولتون؛ تقریباً می‌توان گفت اولین فردی که شروع به تحقیق و توسعه در مورد امواج الیوت کرد رابرت پریچر بود. امواج الیوت همانند هر علم دیگری با گذشت زمان نیازمند توسعه بیشتر و بروز رسانی می‌باشد تا بتواند همگام با تغییرات در طول زمان پیشروی کند.

الیوت بیشتر زمان خود را صرف مبانی و کلیات الگوهای شتابدار کرده بود؛ از این رو با گذشت زمان و افزایش تعداد معامله‌گران، به پیچیدگی‌های بازار افزوده می‌شد. پریچر توانست توضیحات بیشتری را به تئوری اصلی اضافه نماید؛ از جمله توضیحات مفیدی در مورد امتداد در الگوهای شتابدار، کانال کشی، تناوب، جنبه‌های ریاضی و فیبوناچی در امواج الیوت، توضیحات مختصری در مورد الگوهای اصلاحی استاندارد و توضیحات بسیار مختصرتری در مورد الگوهای ترکیبی ارائه کرد.

در آن زمان امواج شتابدار زیادی در نمودارها وجود داشت از این رو شاید بررسی الگوهای اصلاحی سخت و دشوار خیلی کار مفیدی نبود. اکثر توضیحات تکمیلی که رابرت پریچر ارائه کرد، هر چند در زمان خود بسیار مفید بود، اما همه آنها را در قالب راهنما منتشر کرد.

یکی از ضعف‌های بزرگ رابرت پریچر همین امر بود؛ چرا که عملاً راهنماها قوانین الزام آور نبودند که بتوانند در تصمیم‌گیری معامله‌گران نقش اصلی را ایفا کنند.

همچنان در بازار دو مشکل بزرگ برای معامله‌گران به روش الیوت وجود داشت، عدم وجود قوانین سرسختانه و محکم برای تشخیص امواج شتابدار و عدم تبیین دقیق الگوهای اصلاحی.

از اساتید دیگری که عملاً دنباله روی پریچر بود و توانست توسعه‌ی بیشتری در الگوهای ترکیبی دهد، رابرت بالان بود. بالان علی‌رغم توسعه الگوهای ترکیبی همچنان نتوانست قوانین الزام آور در این مورد پیدا کند و همچنین نتوانست حلقه‌ی مفقوده بحث درجه و چگونگی کنش این ترکیبات پیچیده با الگوهای مجاور را کشف کند.

جفری کندی نیز مطالب مفید بیشتری را نتوانست به الیوت اضافه کند و بیشتر سعی کرد به کاربردهای عملی الیوت در بازار بپردازد.

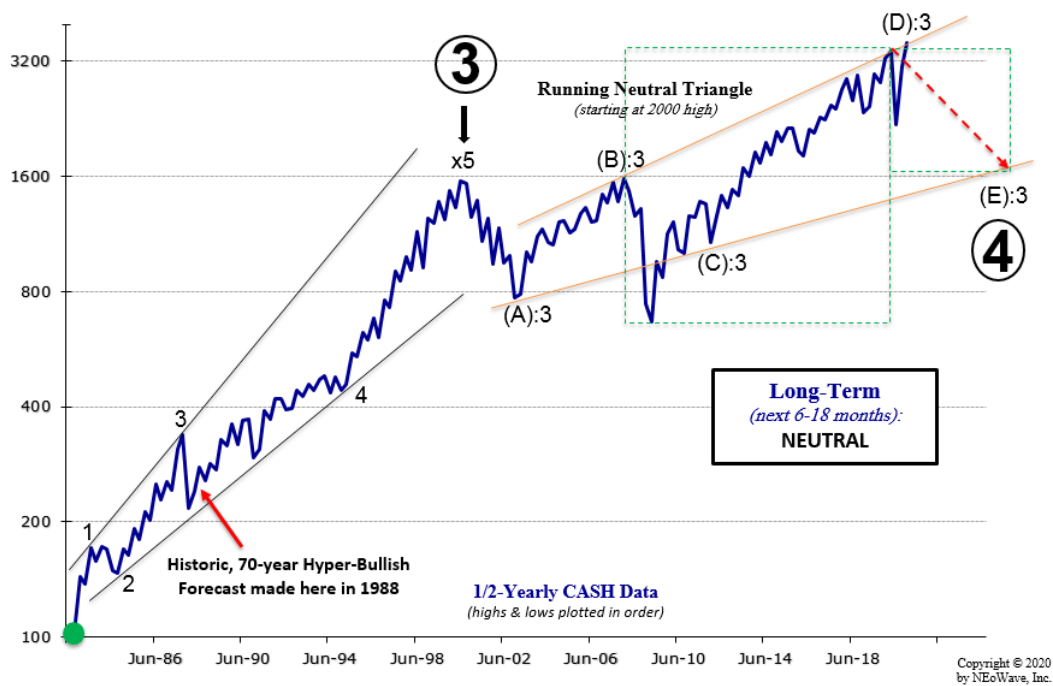
پایه و اساس الیوت به سبک کلاسیک که اساتید آن در بالا اشاره گردید، سه عنصر شناسایی ساختار الگوها، سری فیبوناتچی و نسبت طلایی 61.8 می‌باشد. این عناصر دارای جنبه پیش‌بینی می‌باشند تا تحلیلگر بتواند بر مبنای آنها میزان پیشرفت و یا نزول بازار را پیش‌بینی کند. از دیگر نقاط ضعف این روش این است که بعد زمان در تحلیل‌ها پر اهمیت نبود.

گلن نیلی آخرین استاد نام آشنا و نابغه‌ی دنیای الیوت در سال 1980 شروع به تحقیق بیشتر کرد. این تحقیقات به منظور روشن کردن دقیق و فنی الگوهای اصلاحی استاندارد و غیر استاندارد و تفاوت‌های ریزبینانه آنها انجام شد. در نهایت این تحقیقات در سال 1987 تکمیل شد و در قالب کتابی با نام استادی در تئوری امواج الیوت منتشر شد.

گلن نیلی در طول این سال‌ها توانست اکثر ضعف‌های روش‌های قبل را مرتفع نماید و انقلابی عظیم در تئوری موجی الیوت بنا کند. این کتاب با هدف ایجاد یک ترقی چشمگیر در قابلیت تئوری موجی الیوت نوشته شده و این هدف را با مطرح کردن یک رویکرد عملی و کاربردی پیرامون تحلیل موجی بازارها انجام می‌دهد. این رویکرد ابتکاری با تحلیل موجی الیوت به سبک گلن نیلی شناخته می‌شود و به نئویو شهرت دارد.

حین مطالعه این سبک، به سرعت در خواهید یافت که شبیه به هیچ سبک دیگری در حوزه‌ی تحلیل بازارها نیست. آنچه در این سبک معرفی شده، اولین رویکرد گام به گام درباره تئوری موجی الیوت می‌باشد که تا کنون به رشته‌ی تحریر در آمده است.

گلن نیلی در طول 37 سال گذشته توانست با پیش‌بینی‌های بی‌نظیر خود توانایی سبک نفوویو را به اثبات برساند. آخرین پیش‌بینی او کاهش قیمت طلای جهانی از محدوده‌ی 1900 دلار به محدوده‌ی 1000 دلار می‌باشد که در مخیله‌ی بهترین تحلیل‌گران جهان نمی‌گنجید و خیلی‌ها در نشریات خود او را دیوانه نامیدند. از دیگر کارهای برجسته آقای نیلی ارائه پیش‌بینی 50 ساله از شاخص داو جونز و همچنین پیش‌بینی 25 ساله از S&P که همچنان در مسیر صعودی خود می‌باشد و دقیق‌ترین پیش‌بینی 25 ساله می‌باشد (شکل زیر)



به تفاوت‌های عمده‌ی سبک نیلی با سایر سبک‌های الیوتی می‌توان به صورت خلاصه به موارد زیر اشاره کرد:

- تعاریف مبهم تک موج در نمودارهای میله‌ای و کندل استیک با ابداع دیتای خطی با عنوان کش دیتا برطرف گردید.

- تدوین قوانین اضافه‌ای در مورد امواج شتابدار برای پایان دادن به اما و اگرهای موجود در راهنماها در الیوت کلاسیک

- تدوین قوانین ساختاری به منظور مرتبط ساختن هر الگو با الگوی مجاورش

- تدوین قوانین دقیق و کاملاً کاربردی درجه به منظور ترکیب الگوها

- تشریح بسیار کامل الگوهای استاندارد با ابداع قوانین منحصر به فرد برای هر الگو

- تشریح بسیار کامل الگوی ترکیبی و نحوه‌ی کنش آنها با بقیه الگوهای بازار با ابداع قوانین

روانشناسی

- ابداع قوانین منطقی در بازار و کشیدن خط بطلان بر دیدگاه صرفاً ریاضی وار در بازار

درمورد گلن نیلی و ویژگی‌های این سبک منحصر به فرد، ساعت‌ها می‌توان صحبت کرد. بزرگ‌ترین

نقص این سبک، زمانبر بودن یادگیری آن است که آقای نیلی بارها بر آن تأکید داشته است.